



HERRAMIENTAS PARA LA PRÁCTICA CREATIVA

PUCÓN 2026 · CALENDARIO DE LOS 10 TALLERES

Festival Reino Fungi · Pucón Creativo

Del 19 de octubre al 27 de noviembre de 2026 · Horario de Chile continental

¿POR QUÉ REALIZAMOS ESTOS TALLERES?

Este programa fortalece capacidades de personas vinculadas a las artes, los oficios y los proyectos culturales y creativos del territorio. Sus diez talleres entregan herramientas prácticas para comunicar, financiar y gestionar iniciativas, incorporar tecnologías, desarrollar colaboraciones y crear desde la identidad territorial.

Cada taller parte de los desafíos e iniciativas de quienes participan, con ejercicios que permitan aplicar los aprendizajes en sus propias prácticas.

¿CÓMO FUNCIONA CADA TALLER?

- 1. Apertura online:** presentación del foco de trabajo, contenidos y encargo inicial.
- 2. Jornada presencial: dos módulos de ejercicios aplicados en Pucón, con una pausa.**
- 3. Clínica online:** seguimiento, revisión de avances y ajustes.
- 4. Cierre online:** presentación de resultados, retroalimentación y síntesis de aprendizajes.

Cada taller contempla trabajo autónomo entre sesiones. Los enlaces online se enviarán a las personas participantes confirmadas.

Lugar de las jornadas presenciales: Laboratorio CRTIC, segundo piso de UFRO Pucón, sala 200.

¿PUEDO INSCRIBIRME EN VARIOS TALLERES?

Sí. Puedes inscribirte en varios talleres. Revisa las fechas y asegúrate de poder asistir a todas las sesiones y completar los ejercicios de cada ciclo.

IMPORTANTE: Algunas sesiones online coinciden. Antes de inscribirte en varios talleres, verifica que sus horarios sean compatibles.

Los cupos son limitados (15 por taller). La inscripción no garantiza la asignación de cupo; la organización confirmará la participación.

CALENDARIO POR TALLER

Los talleres se presentan según su número, y las actividades de cada ciclo están ordenadas cronológicamente. Nota: el Taller 9 inicia antes que el Taller 8.

TALLER 1 · Concepto y relato: cómo crear la narrativa de tu proyecto

Imparte: Lissette García Jorquera

Apertura online · Lunes 19 de octubre · **18:30–20:00 h**

Jornada presencial · Viernes 23 de octubre · **14:30–19:15 h**

Clínica online · Miércoles 28 de octubre · **18:30–20:00 h**

Cierre online · Lunes 2 de noviembre · **18:30–20:00 h**

TALLER 2 · De la creatividad al mercado: descubre tu valor y conecta con tu público

Imparte: Paola Castelvechio

Apertura online · Martes 20 de octubre · **18:30–20:00 h**

Jornada presencial · Sábado 24 de octubre · **09:30–14:15 h**

Clínica online · Jueves 29 de octubre · **18:30–20:00 h**

Cierre online · Martes 3 de noviembre · **18:30–20:00 h**

TALLER 3 · De la idea al proyecto: herramientas para crear y financiar iniciativas creativas

Imparte: Antonia Barreau

Apertura online · Lunes 26 de octubre · **18:30–20:00 h**

Jornada presencial · Viernes 30 de octubre · **14:30–19:15 h**

Clínica online · Miércoles 4 de noviembre · **18:30–20:00 h**

Cierre online · Lunes 9 de noviembre · **18:30–20:00 h**

TALLER 4 · La arquitectura de lo que creas: naturaleza, estructura y condiciones para actuar en el mundo

Imparte: Melany Pino

Apertura online · Martes 27 de octubre · **18:30–20:00 h**

Jornada presencial · Sábado 31 de octubre · **09:30–14:15 h**

Clínica online · Jueves 5 de noviembre · **18:30–20:00 h**

Cierre online · Martes 10 de noviembre · **18:30–20:00 h**

TALLER 5 · Comunica a tu comunidad: herramientas prácticas para la difusión cultural

Imparte: Valentina Camilla Araya

Apertura online · Lunes 2 de noviembre · **18:30–20:00 h**

Jornada presencial · Viernes 6 de noviembre · **14:30–19:15 h**

Clínica online · Miércoles 11 de noviembre · **18:30–20:00 h**

Cierre online · Lunes 16 de noviembre · **18:30–20:00 h**

TALLER 6 · Microherramientas con IA: resolviendo desafíos con tecnología

Imparte: Aníbal Nadye

Apertura online · Martes 3 de noviembre · **18:30–20:00 h**

Jornada presencial · Sábado 7 de noviembre · **09:30–14:15 h**

Clínica online · Jueves 12 de noviembre · **18:30–20:00 h**

Cierre online · Martes 17 de noviembre · **18:30–20:00 h**

TALLER 7 · Activar la circulación creativa

Imparte: Rosa Angelini

Apertura online · Lunes 9 de noviembre · **19:00–20:30 h**

Jornada presencial · Viernes 13 de noviembre · **14:30–19:15 h**

Clínica online · Miércoles 18 de noviembre · **19:00–20:30 h**

Cierre online · Lunes 23 de noviembre · **19:00–20:30 h**

TALLER 8 · De la creatividad a la sostenibilidad: cómo vivir de lo que creas durante todo el año

Imparte: Nicole Aravena Pérez

Apertura online · Lunes 16 de noviembre · **18:30–20:00 h**

Jornada presencial · Viernes 20 de noviembre · **14:30–19:15 h**

Clínica online · Martes 24 de noviembre · **18:30–20:00 h**

Cierre online · Viernes 27 de noviembre · **18:30–20:00 h**

TALLER 9 · Gestión de la colaboración en proyectos creativos

Imparte: Joaquín González

Apertura online · Martes 10 de noviembre · **18:30–20:00 h**

Jornada presencial · Sábado 14 de noviembre · **09:30–14:15 h**

Clínica online · Jueves 19 de noviembre · **18:30–20:00 h**

Cierre online · Martes 24 de noviembre · **18:30–20:00 h**

TALLER 10 · Leer el territorio: del saber local a la creación de propuestas con identidad

Imparte: Alejandra Sepúlveda

Apertura online · Martes 17 de noviembre · 18:30–20:00 h

Jornada presencial · Sábado 21 de noviembre · 09:30–14:15 h

Clínica online · Miércoles 25 de noviembre · 18:30–20:00 h

Cierre online · Viernes 27 de noviembre · 18:30–20:00 h

COINCIDENCIAS DE HORARIOS QUE DEBES CONSIDERAR

FECHAS CON COINCIDENCIAS: 2, 3, 9, 10, 16, 17, 24 y 27 de noviembre. Algunas actividades online se realizan simultáneamente o se superponen parcialmente.

Antes de postular a varios talleres, revisa cada horario y asegúrate de poder cumplir el ciclo completo. Cualquier modificación se comunicará oficialmente.

INSCRIPCIONES Y CONSULTAS

Formulario: <https://forms.gle/kx1mhKJ3bZyMysNJA>

Para postular a varios talleres, realiza una inscripción para cada uno y verifica que puedes cumplir íntegramente las actividades.

Contacto: festreinofungi@gmail.com

Actividad formativa financiada por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, mediante Fondart Regional.